

TANTÁRGYI TEMATIKA

2020/2021 tanév 1. félév; Interkulturális konfliktusok és kezelésük, Kriminológia
mesterképzés, nappali/levelező

Tantárgy neve: Interkulturális konfliktusok és kezelésük	Tantárgy Neptun kódja: AJBUE902KMAN3 (nappali) AJBUE902KMAL3 (levelező) Tárgyfelelős intézet: Bűnügyi Tudományok Intézete, Büntető Eljárásjogi és Büntetés-végrehajtási Jogi Intézeti Tanszék Tantárgyelem: kötelező
Tárgyfelelős: Dr. Jánosi Andrea adjunktus	
Közreműködő oktató(k): Csemáné Dr. Váradi Erika egyetemi docens, meghívott oktatók	
Javasolt félév: AJBUE902KMAN3: 3 ^Ó AJBUE902KMAL3: 3 ^Ó	Előfeltétel: Kommunikáció nehéz ügyfelekkel AJJOE903KMAN2 (nappali) AJJOE903KMAL2 (levelező)
Óraszám: nappali: 2 óra / hét levelező: 4 óra/félév	Számonkérés módja: gyakorlati jegy
Kreditpont: 2	Munkarend: nappali/levelező
<p>Tantárgy feladata és célja: Célja, hogy a hallgatók megismerkedhessenek a XXI. század globalizált társadalmait átható kulturális sokszínűséggel, az ezekben eredeztethető konfliktusok okaival, jellemzőivel, a feloldásukat, kezelésüket felvállaló technikákkal és stratégiákkal. E körben lehetővé válik nemzetközi kitekintés is, teret biztosítva az egyes országokban bevált formák megismerésére, a jó gyakorlatok feltérképezésére. A tárgy hozzájárul a hallgatók interkulturális képességeinek fejlesztéséhez, valamint az IT technikával történő tudásszerzés készségének erősödéséhez.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciák: <i>tudás:</i> T4, T7 <i>képesség:</i> K6, K7, K11, K13 <i>attitűd:</i> A1, A2, A3, A4, A9, A11, A14 <i>autonómia és felelősség:</i> F7, F8</p>	
Tantárgy tematikus leírása:	
<p>Gyakorlat: 2020. november 27. (péntek) 16.00–19.30; helye: A/1. 220. terem – Csemáné Dr. Váradi Erika egyetemi docens</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A kultúra fogalma és a kultúra szintjei 2. A kultúrák rétegei 3. Inter- és multikulturalitás 4. Kulturális sokk 5. A kultúrák megismerési folyamata és a megismerés akadályai 6. A kulturális szűrőtől a kulturális identitásig 7. Kultúra és kommunikáció 8. Kultúraközi kommunikáció 9. Kulturális különbségek 10. Kultúrák és konfliktusok 11. Az interkulturális konfliktusok sajátosságai. 12. Nyitottság és tolerancia a konfliktuskezelésben 13. A kulturális konfliktusok megelőzése 14. Konfliktuskezelés 	

Félévközi számonkérés módja és értékelése:

A hallgatók a gyakorlati jegy megszerzése érdekében a gyakorlati óra keretében meghatározott szakirodalmi források elemzése alapján legalább 5 oldal terjedelmű beadandó dolgozatot (esszét) készítenek.

Gyakorlati jegy / kollokvium / beszámoló teljesítésének módja, értékelése:

Az aláírás megszerzésének feltétele a gyakorlati órákon való részvétel. Nappali tagozaton a két hiányzást meghaladó mulasztás a félévvégi aláírás megtagadásával jár. Az aláírás megszerzéséért ez esetben köteles a hallgató gyakorlatvezetőjénél a gyakorlat vezetője által meghatározott időpontban beszámolni. A megengedett hiányzás dupláját elérő mulasztás az aláírás végleges megtagadását vonja maga után.

Az értékelés ötfokozatú érdemjeggyel történik (jeles, jó, közepes, elégséges, elégtelen)

A beadandó dolgozat beadási határideje a szorgalmi időszak vége. A beadandó dolgozattal maximálisan 30 pont szerezhető. A gyakorlati jegy 15 pontig elégtelen (1); 16-18 pont között elégséges (2), 19-21 pont között közepes (3); 22 és 24 pont között jó (4) és 25-től 30 pontig jeles (5).

Az ismeret átadásának módja: blended-learning módszer, tematikus prezentáció, esetismertetések.

Kötelező irodalom:

1. Csemáné Váradi E.-Jacsó J. (szerk.): Kultúraérzékeny konfliktusok és kezelésük – technikák és jó gyakorlatok. Miskolci Egyetemi Kiadó, Miskolc, 2013.
2. Wolff S.-Yakinthou C. (ed.): Conflict Resolution: Theories and Practice. Routledge, London/New York, 2011
3. a konzultáción elhangzottak

Ajánlott irodalom:

1. Borbély S.–Biczó G.: Interkulturális kommunikáció.
On-line: http://www.etnologia.mta.hu/harmashatarok/anyagok/Borbely_S_rezume.pdf
2. Falkné Bánó K.: Interkulturális útmutató nemzetközi cégek és projektek vezetői és tagjai számára.
On-line: http://elib.kkf.hu/okt_publ/tek_2005_09.pdf
3. Falkné Bánó K.: Kultúraközi kommunikáció. Püski, Budapest, 2002.
4. Hegyi Sz.-Szabó E.-Szabó M.: Szervezeti, elektronikus és interkulturális kommunikáció. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2011.
5. Hofstede G.-Hofstede, G. J.: Kultúrák és szervezetek. VHE, Pécs, 2008.